

Brücken, die nicht dem motorisierten Verkehr dienen, sind meistens nicht im Fokus der Öffentlichkeit. Jedoch finden sich hier eine Vielzahl von architektonischen Meisterleistungen, die das Stadt- oder Landschaftsbild entscheidend bereichern und für Architekten ein weites Betätigungsfeld bieten.

In akribischer Fleißarbeit hat der Autor 85 offene Wegbrücken und geschlossenen Gebäudeübergänge zusammengestellt. Die Sammlung ist nach Tragwerkstypen gegliedert und umfasst 5 Kapitel zu Hängeseil-, Schrägseil- und stabverspannte Balkenbrücken, Balken-, Bogen- sowie Bautenverbindungsbrücken. Die Gegenden erstrecken sich von Europa (Deutschland, Schweiz, Italien Frankreich, Norwegen, Zypern, Großbritannien) bis nach Asien (Malaysia, Singapur, Hongkong, Japan) und Australien.

In Abhängigkeit vom zugänglichen Material sind die entsprechenden Bauwerke mal mehr mal weniger ausführlich beschrieben. Beeindruckend sind aber in jedem Fall die Bilder, die teilweise vom Autor selbst aufgenommen wurden. Mit den Angaben zur Geschichte und einer detaillierten Beschreibung bietet dieses Buch eine komprimierte Informationsquelle zu den jeweiligen Brücken. Sehr zur Auflockerung tragen auch Hintergrundinformationen bei, die beschreiben, weshalb mancher Architekt die dann umgesetzte Lösung gewählt hat. Dabei kann durchaus die Größe des Hundes des Auftraggebers eine Rolle spielen.

Auch wenn man nicht unbedingt auf dem Gebiet der Architektur oder im Brückenbau sein Betätigungsfeld hat, ist dieses Buch für Freunde architektonisch gut gestalteter Bauwerke eine Bereicherung. Es stellt eine schöne Sammlung architektonisch beeindruckender Kleinodien der Brückenbaukunst dar.

–CBD03011–

R. Bäßler

Fuß- und Radwegbrücken –

Beispielsammlung, *Klaus Idelberger*, 200 Seiten, 350 Abbildungen, Verlag Ernst & Sohn, Berlin, 2011, 50 €, ISBN: 978-3-433-02937-4

